

[NORMAS SOBRE LA PRESENTACIÓN DE PUBLICACIONES]

Con objeto de concretar el *acto de presentación de publicaciones* referidas en general al campo de la arquitectura y en particular al ámbito de la expresión gráfica arquitectónica o afines, se sugieren algunos pasos a seguir para la redacción de una reseña bibliográfica.

1. REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA COMPLETA

Nombre de la editorial.
Año de publicación.
Número de páginas.

2. INFORMACIÓN SOBRE EL AUTOR

Formación del autor.
Inclusión, en su caso, dentro de alguna corriente dentro del campo de la arquitectura, especialmente en el área de conocimiento de expresión gráfica arquitectónica.
Otras obras del mismo autor, en su caso.
Etc.

3. ANÁLISIS DEL CONTENIDO

Campo temático dentro del campo general de la arquitectura en el que se sitúa la obra y el punto de vista desde el que el autor lo ha enfocado (proporcionar rasgos generales, fines que el autor se propone, etc.).
Tesis fundamental de la obra.
Presentación general por capítulos (normalmente conviene seguir el índice del libro).
Breve descripción del contenido.
Etc.

4. VALORACIÓN CRÍTICA

Manejo y utilización de las fuentes y documentación por el autor.
Bibliografía de referencia utilizada.
Presentación material del libro.
Etc.

5. CONCLUSIÓN

Informar de modo preciso sobre el valor, interés y utilidad del trabajo reseñado (público lector al que va dirigido, facilidad de comprensión, juicio sobre el estilo, etc.).
Observaciones que puedan mejorar en algo la obra reseñada o indicaciones prácticas que faciliten su lectura y entendimiento.
Etc.

TIEMPO DE PRESENTACIÓN

10 minutos.